

ARTESANATO DE BARCELOS

Quando eu era pequenino ajudei muitas vezes a minha avó Rosa



Ramalho a trabalhar o barro, onde íamos amassá-lo para um alogue.

Eu andava muitas vezes à frente de uma junta de bois para amassar o barro e aprendi a amassá-lo. Nesse tempo o trabalho era todo feito manualmente e com a ajuda dos animais.

É um trabalho muito árduo e muito sujo, mas é muito criativo e bonito! Eu quando comecei a mexer no barro tinha apenas 4 anos e a minha avó dava-me um bocado de barro para



eu brincar, mas ela dizia que para saber trabalhá-lo tinha que primeiro brincar com ele, porque só assim se



aprendia.... Dizia-me que o barro



quanto mais lhe mexesse mais ele ficava mole e então era melhor para o trabalhar.

Tenho muitas saudades desse tempo e da minha avó. Tenho pena que essas pessoas tenham

desaparecido e com elas o hábito de trabalhar o barro dessa maneira...

É uma pena muito grande que pessoas como eu não continuem um trabalho tão bonito como o da minha



avó, Rosa Ramalho e da minha tia



Júlia Ramalho.